

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №16
«Детский сад» г. Кингисеппа

**Дополнительная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Ритмическая мозаика»
для детей старшего дошкольного возраста
с ограниченными возможностями здоровья**

срок освоения программы: 2 года

Разработчик программы:

преподаватель

Богородицкая Светлана Андреевна

Программа «Ритическая мозаика» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №16 «Детский сад» (далее Программа), разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Устава МБДОУ №16 «Детский сад»г. Кингисеппа

Особенностью и актуальностью программы является:

в годы дошкольного возраста закладываются основы здоровья, гармоничного, умственного, нравственного и физического развития ребёнка, формируется его личность.

Одной из важнейших задач учебно-воспитательного процесса является художественно-эстетическое и культурное развитие детей приобщение к миру танца, знакомство с различными направлениями, историей и географией танца, прослушивание ритмичной танцевальной музыки развивают и внутренне обогащают, прививают умение через танец выражать различные состояния, мысли, чувства человека, его взаимоотношения с окружающим миром.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие ловкости, точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умений ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческого воображения и фантазии:

- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развитие психических процессов:

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развитие нравственно – коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения;
- формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Формы работы: игровые развивающие занятия.

Режим работы: два раза в неделю по 30 минут.

Продолжительность: восемь месяцев.

Наполняемость: оптимальная наполняемость 10 детей

Ожидаемым результатом: по итогам освоения программы планируется достижение воспитанниками следующих результатов:

- названия и правила выполнения танцевальных движений;
- правила поведения в хореографическом зале.
- ориентироваться в музыкально-пространственных упражнениях;
- овладеть начальной танцевальной памятью;
- слушать и слышать музыку, различно двигаться под музыку;
- музыкальность (способность к отражению в движении характера музыки и основных средств выразительности);
- развитие творческих способностей воспитанников;
- раскрепоститься (скованность – общительность, экстраверсия – интроверсия).

- ***Формой подведения итогов*** реализации дополнительной образовательной программы будет являться открытое мероприятие для родителей и отчет на педагогическом часе.